

**In Emmendingen gibt es** eine mittlerweile 100jährige Amateurtheater-Tradition, seit 1947 als Freilichtbühne und seit 2002 in heutiger Form, betrieben durch unseren Verein, das Theater im Steinbruch Emmendingen e.V. Mit 420 Sitzplätzen sind wir eine der kleineren Bühnen im Land, aber dennoch mit einer sehr guten Infrastruktur und über 500 Vereinsmitgliedern, von denen jeden Sommer ca. 100 auf und hinter der Bühne aktiv an den Produktionen mitwirken. Unsere Bühne liegt in einem wildromantischen alten Steinbruch mit der Felswand als natürlicher Begrenzung im Hintergrund, und zählt zu den schönsten Freilichtbühnen in Baden-Württemberg.

Jeden Sommer bringen wir sowohl ein Abend- als auch ein Kinderstück mit paralleler Spielzeit und gemeinsam genutztem Bühnenbild zur Aufführung. Für das erwachsene Publikum werden in der Regel Abenteuerstücke oder Komödien gespielt, gelegentlich auch literarisch anspruchsvollere Stoffe, z.B. von Shakespeare oder Jane Austen. Unser Jugend-Ensemble spielt gerne Kinderbuch-Klassiker, aber auch abenteuerliche Stoffe für das jüngere Publikum, z.B. Robin Hood. Beide Stücke feiern Anfang/Mitte Juni ihre Premiere.

Die Ensembles setzen sich aus Amateur:innen mit unterschiedlicher Bühnenerfahrung zusammen. Während das Erwachsenen-Ensemble Spieler:innen ab 18 Jahren bis ins Rentenalter umfasst, steht unsere Jugendproduktion unter der Maxime „Kinder spielen für Kinder“, wobei die Altersuntergrenze bei 9 Jahren liegt. Dieses Ensemble wird zudem gelegentlich von jungen Erwachsenen ergänzt. Die Proben finden nach der Schule bzw. nach Feierabend sowie an Sonntagen statt. Wir verstehen uns als Amateur-Ensemble mit einem hohen Anspruch an uns selbst.

**Für die Sommersaison 2025 suchen wir** sowohl für unser Erwachsenen- als auch für unser Jugendensemble jeweils eine neue Regie, die unseren Probenprozess ab Ende 2024 begleitet und mit uns gemeinsam eine spannende und unser Publikum begeisternde Inszenierung erarbeitet. Zur Auswahl der Stücke freuen wir uns über jeweils drei Vorschläge der Regie mit konkreter Fassung, von denen wir uns dann im Vereinsgremium für einen entscheiden (Abendstück: Spieldauer max. 2 Stunden zzgl. Pause, Kinderstück: Spieldauer ca. 1,5 Stunden zzgl. Pause).

#### **Was wir uns von dir wünschen:**

- Erfahrung in der Regie-Arbeit mit Amateur-Ensembles, idealerweise auf einer Freilichtbühne
- Kreativität, Leidenschaft und Innovationsgeist
- Flexibilität und die Bereitschaft zu unserem Ensemble angepassten Probenzeiten
- Die Fähigkeit, ein Team zu motivieren und zusammenzuführen
- Eine gute und zielführende Kommunikation mit allen an der Produktion Beteiligten, von der kleinsten Nebenrolle über die Spielbetriebs-Leitung bis zu Bühnen-, Kostüm- und Maskenbildner:innen.

#### **Was wir dir bieten:**

- Eine spannende und abwechslungsreiche Tätigkeit in einer einzigartigen Umgebung
- Die Freude und Unterstützung eines engagierten, motivierten und eingespielten Teams
- Eine faire Vergütung auf Honorarbasis

Du hast Lust, als Teil unseres Teams mit deiner Handschrift unsere Sommersaison 2025 zu prägen? Dann freuen wir uns darauf, von dir zu hören!

**Kontakt:** Justin Wilper (Stellv. Vorsitzender), [wilper@theater-im-steinbruch.de](mailto:wilper@theater-im-steinbruch.de)